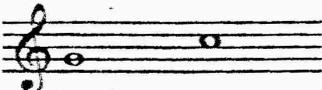


## 1. Intervalli

Definire i seguenti intervalli secondo l'esempio precisandone la qualità di consonante o dissonante

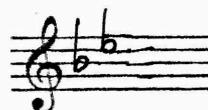
Esempio   
4a giusta consonante



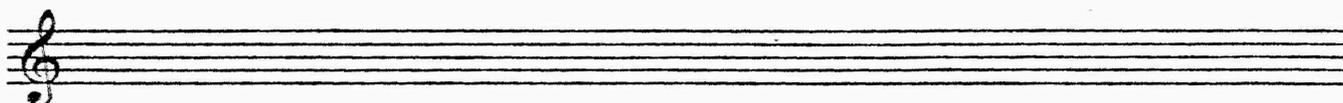
.....

## 2. Scale

a) Quale scala maggiore presenta queste alterazioni in chiave? .....

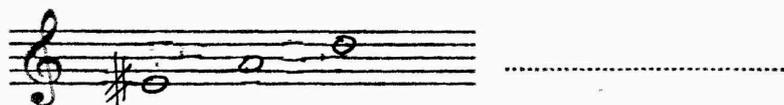


b) Scrivere la relativa minore di questa scala nella sua forma melodica ascendente e discendente



indicandone la nota modale (caratteristica o medianta)..... e sensibile.....

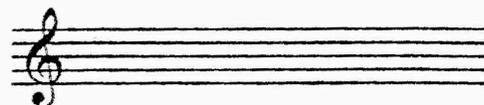
c) A quale scala appartiene questo frammento?



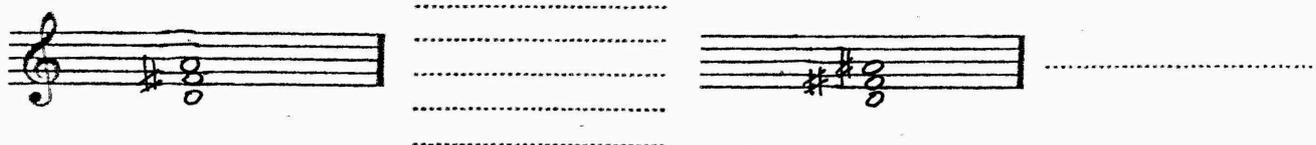
.....

## 3. Accordi

a) Scrivere l'accordo di Settima di Dominante di SOL min. ....



b) Su quali gradi di quali scale Maggiore e minore armonica si possono trovare queste due triadi?



.....

## 4. Misure corrispondenti (o relative)

Specificare per la misura richiesta:

3  
2

Unità di tempo

Unità di suddivisione

Unità di misura

Misura corrispondente (o relativa)

--	--	--	--